

# Rationelle Visionen Raumproduktion in der DDR

Tino Mager, Bianka Trötschel-Daniels (Hg.)

**BAUHAUS**  
UNIVERSITÄTSVERLAG

Forschungen zum baukulturellen Erbe der DDR, Nr. 8

Herausgegeben von Hans-Rudolf Meier

Bauhaus-Institut für Geschichte und Theorie der Architektur und Planung  
an der Bauhaus-Universität Weimar



## Impressum

Rationelle Visionen - Raumproduktion in der DDR

Titelbild: Dieter Urbach, Zentrumsplanung Jena von Hermann Henselmann und Jörg Streitparth, 1970er, Berlinische Galerie, BG-AS 44/2013,11

Grundlayout: Kirsten Angermann  
Satz: Benjamin Preiß, arts + science weimar GmbH  
Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland

© Bauhaus-Universitätsverlag als Imprint von arts + science weimar GmbH, Ilmtal-Weinstraße 2019

ISBN: 978-3-95773-251-4

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung von:



HERMANN  
HENSELMANN  
STIFTUNG

