

## **Appendix A - Setup Design Experiment**

The setup of the experiment is stated in this appendix.

**Setup:**

*The participants will be seated at the table of the experiment, a clean surface which is not influencing the presented contexts in the test. Once the participant is seated, they will be presented with the objects of the experimentation (see chapter 4.3 for the objects)*

The participants will be asked to explain aloud, verbally, what they see in front of them. The conversations will be recorded via audio. What is it they see and how they will use the object in a given scenario. It is important here that the participants at first not allowed to physically interact with the object they see in front of them. After explaining the object, the participants can pick up the object to test their conceptual model.

**Procedure: (Overall time per test is +/- 15 minutes)**

1. The participant is seated in the 'clean' environment. (2 min)
2. The test will be introduced to the participant. (2 min)
  - i. The sample object is shown and the following question is asked.
  - ii. What do you think this is?
3. After the answer, the coherent context is shown.
  - i. How would you use in this situation?
4. Allow the participant to get disconnect from environment and adjust to the setup of the experiment. The object is taken away and the new object is presented.
5. Object is presented. (5-10 min)
  - i. What do you think this is?
6. Awaiting answer before continuing.
7. The coherent or incoherent context is presented.
  - i. How would you use in this situation?
8. When the participant is done, the other context is shown and the same question is asked.
  - i. How would you use in this situation?
9. Test is over for one object.
10. The other three objects are tested with one participant. Take object *a* out, and present object *b*. Go back to step 5.
11. After all 4 objects are tested. Conclude the test.
12. Thank participant.

**Materials.**

- 5 different objects. 1 serving as introductory sample object.
- Printed contexts (5x coherent and 4x incoherent).
- A neutral environment, and a clean table.
- Recording device (phone, or recorder)

**Participants.**

*The participants of this test were young adults. It is advised to pick people from a similar age group and background.*

**APPENDIX B - Transcripts Design Experiment.**

Each of the 12 experiment conducted are transcript in the spoken language, Dutch or English. The coding used in the transcription is a stripe (-) when the interviewer/observer is speaking and none for the participant speaking.

Each object is given a number 1 is the mug, 2 is the air dust blower, 2 the paint bucket opener and 3 is the block (2/5). A stands for coherent context and B for the incoherent context used in the experiment. The reason 2 is repeated is that the unfamiliar and scripted object could be possibly recognized or known. Therefore a back-up object is used, coded the same. The first of the two 2's appears always in the experiment always as the air dust blower.

**Participant 1. M/22**

2AB

- Ga ik jou eerst vragen, wat zie jij hier?

Ok, ehm een raket-vormige, soort van ballon. Ik neem aan, met een tuit eraan, en als je die inknijpt dan neem ik aan dat er iets uit kan, lucht of water.

- Ok, pak hem maar op.

Ja je kunt hem inderdaad inknijpen.

- ok dan ga ik jou een foto laten zien, hoe zou jij dit product gebruiken in deze situatie?

Ja ik denk dat je hem kan vullen met water dus. Of, ik zou het over gewassen spuiten, wat er in zit. [pause] of in de grond en dan spuiten. Om de grond vochtig te maken.

- ok

Ja denk dat dat het was.

- Dan ga ik jou nog een foto laten zien en zou ik jou hetzelfde willen vragen.

Aah ok, ja die is wel lastig. [pause] nou ik denk nog nog steeds dat het iets met vloeistof is. Maar ik weet niet, eh.

- Herken je het beeld.

Ja tenminste, is dit voor foto's?

- Dat laat ik wel even aan jou over.

Eh, [pause] tenminste dit lijkt voor mij zo'n donkere kamer. Waar je foto's, van die polaroids [pause] ontwikkelt.

- Zie je dan het product daar een functie in hebben.

Eigenlijk niet, maar ik ben niet zo goed, of tenminste ik weet niet hoe dat werkt.

- Nee maar dat is prima, dat je het niet weet.

Ja, sorry ik zou het niet weten.

- Nee nee, geen probleem.

Ok.

- Geen goed of fout het is puur even kijken wat mensen er van vinden.

2AB

- dan ga ik weer een product neerleggen. Wat zie je hier.

Ehm [pause] een [pause] Ja gewoon een metalen plaat met een driehoek erin, twee zijkanten en een soort haak.

- Dan ga ik jou weer een situatie laten zien, hoe zou jij dit product gebruiken in deze situatie?

Hmm, [pause] ja tijdens, kledingontwerpen. Eh, ja ik weet niet. Een soort van haak voor ergens achter, om misschien iets om te vouwen of zo. [pause] Ja dat is het enige wat ik kan bedenken.

- Ok.

Of een deel van de naaimachine maar... [inaudible]

- Dan, hoe zou je het in deze situatie gebruiken.

Ok die hond ook, hehe. Gewoon alles wat ik zie, mag ik meenemen?

- Ja alles wat je ziet, maar de hond is misschien wat afleiding misschien. Maar daar draait het niet perse om.

Ja ok. [pause] Ja misschien onder de [pause], ja maar dan zit dit in de weg. Hier zie ik zeg maar een randje dus misschien daaronder kabels eruit halen of zo. Het is iets met die haak volgens mij. [pause..] Ja of je hangt hem op. [pause] eh, ja nee.

- Als je het niet weet is het voldoende.

Dat is het ook.

- Super, dankjewel.

Dat is het enige wat ik kan verzinnen.

3AB

- Dan gaan we door naar een volgend object. [pause]

Ok

- Wat zie je hier?

Een cilinder met een vierkant eraan, of rechthoek. Aan de zijkant afgesneden. Een hoekje afgesneden. Een beetje de vorm van een sleutelgat of een lepel.

- En in deze situatie hoe zou je hem eventueel gebruiken?

Een boekenstop. En [pause] gewoon hoe het nu is?

- Ja.

Ok.

- Dus ja, maar.

Ja boekenstop.

- Ok. [pause] En in de volgende situatie?

Aah ok, ja deegroller, denk ik. Of misschien als hamer eventueel nog. Onhandig. Maar ik zie dit niet voor als een bestaand product, dan zou ik er gewoon iets mee verzinnen om er mee te doen. Dus daarom deegrollen of iets, iets plat maken. Of hameren.

- Ok. Dan het laatste object.

1BA

Ok, daar ben ik wel, een mok. Een kop.

- En hoe zou je dat in deze situatie gebruiken?

Ok, ehm [pause] een bloem in zetten of gewoon vullen. Ehm [pause] ja of met water vullen en planten water geven. Als dat ja...

- En dan de laatste.

Ja gewoon vullen met water en eruit drinken.

- Ok duidelijk.

Ja

- Dat was het.

**Participant 2. F/22**

1AB

- Ja top, dan heb ik hier een eerste object. Wat zie jij voor je?

Een beker. Gemaakt van, het lijkt hard zoals je het neerzette. Maar ik weet dan niet precies, het heeft een beetje dat bamboe achtige uiterlijk.

- Ja je mag het oppakken.

Ok.

- Maar het is eh.

Ja beker. Een klein handvat.

- Ja top, dan heb ik hier een situatie, dan wil ik je vragen hoe je de beker, of hoe je het object zou gebruiken in deze situatie.

Ik zou mij voor kunnen stellen dat als ik trek heb in, een bakkie thee of zo. Dat ik dat zou kunnen tappen ergens, of als ze een Quooker hebben of een waterkoker zeg maar. En nou lekker aan de bar gaan zitten.

Zoiets ja.

- Dankjewel dan zou ik je hetzelfde willen vragen in deze situatie. Wat zou je dan met het object doen.

Ik zie heel veel bloemen, als ik hem niet meer als beker zou gebruiken dan zou ik hem veel meer als potje gebruiken zeg maar. Voor bloemen erin. Maar het lijkt mij op deze markt niet echt heel handig om een beker bij mij te dragen. Ik zit dan al weer meer in de thuis te denken, in plaatst van op een markt.

- Ok

Omdat ik niet echt zie waarvoor het handig voor kan, misschien voor bloemen, en in het water, dat je dat meedraagt. Dat je de bloemen in het water kan zetten of zo.

- Ok, Dankjewel.

Denk ik.

- Nee maakt niet uit. Dan leg ik deze weer weg en heb ik dit object voor jou.

2AB

- Kun je uitleggen wat dit is?

Eh, iets om lucht in te blazen. Ehm, ik zou zeggen voor een ballon. En aangezien het een hele lange tuit heeft. zou ik zelf bijna denken zo'n die je kan opvouwen ballon. Ik weet even niet hoe je dat noemt.

- van die clown-achtige ballonen.

Ja precies. Kan ik het ook oppakken?

- Ja je mag het oppakken.

Hmm, lijkt net of die lucht inzuigt. Maar dat valt mee. Ja.

- Hoe zou je dat product in deze situatie gebruiken?

Ehm, even kijken hoor. Ik zit even te kijken wat ik zie [pause] is het foto afdruk achtig denk ik, ik zou bijna denken dat het juist voor het oliën is, dat je hier olie in kan stoppen en dat je dan makkelijk ergens kan pompen. Dat zou dan voor de machines zijn. Ik vind het moeilijk om te zeggen wat de machines zelf dan doen, waar dit dan van belang zou kunnen zijn. Ik zou dan meer voor het oliën van of misschien ook voor het wegblazen van stof of zo, of iets in die trant.

- Ok. Dankjewel. Dan weer voor een volgende situatie, hoe zou je het product dan in deze situatie gebruiken?

Ehm [pause] ik zou bijna zeggen voor bijvoorbeeld water, alleen water doe je in grote mate. Dan zou het meer zijn dat je het gebruikt voor bijvoorbeeld voeding toevoegen. Ehm, omdat dat meestal ook vloeibaar is. Dus dan kan je per, nou ja rustig in mate toevoegen zeg maar.

- Ok.

Denk ik, haha.

- Ja er is geen goed of fout, alles is bruikbaar. Dat is de bedoeling. Dan gaan we naar een volgend object. Deze.

2AB.

Ehm. Ik denk iets van, omdat je deze haak hebt. Dat het een soort kurken, geen kurkentrekker maar voor bierflesjes enzo, een opener, bierblik opener. Dingen. [pause] ja.

- Ja en hoe zou je phet gebruiken in deze situatie?

Ik denk voor, verfblikken openen. Als ik dit zo zie. Ik heb laatst weer mijn kamer geverfd, en het was een hel om die dingen open te krijgen dus ik kan het mij voorstellen dat zo iets daar handig voor kan zijn.

-Ok, dank je.

Ik zie zelf alleen nog niet hoe.

- En in deze situatie?

[pause] ehm, [pause] ik denk zelf dat het dan te maken heeft met, dat je het kan gebruiken voor de naaimachine. [pause] Maar dan vind ik het zelf heel lastig om te zeggen hoe of waar je dit goed voor kan gebruiken, zeg maar. Misschien om het draad beter te ordenen of zo, maar dat zou dan ook het enige zijn denk ik.

- ok.

3BA

- dan het laatste object.

Eh, ja ik zie een houten ding wat op een soort sleutelgat lijkt. Ik zou niet weten wat ik ermee kan doen. Ik zou bijna denken het staat er mooi bij, maar. Nee.

- en hoe zou je het gebruiken in deze situatie?

[long pause] eh wat zou ik hierbij bedenken. Ik zou bijna denken om dingen fijn te stampen. Ik zou niet zo heel goed weten wat ik hiermee zou moeten of zo, nee.

- ok, en dan de laatste. In deze situatie?

Ehm, nou als het wat zwaarder is, een boekensteun of zo. Ja, dan zou ik dat ervan maken denk ik.

- Ok, dankjewel. Dat was het. Dank je.

**Participant 3. F/20**

2BA

- the real test.

Ok.

- Yes. I first going to show you this product, what do you think this is?

I have no idea. Maybe something that can go this way, like some liquid or something like this. And it seems like, something that you can strangle it with your arm. And it also seems quite light.

- Ok, try it out.

Something to throw like this, maybe. I'm not sure. You can put it like there and then do like this, I'm not sure.

- Ok, I'm going to show you the picture. How would you use this product in this situation?

I suppose I maybe use for like watering the plants, or something. Like this. Like kind of people gave water here, or maybe a product to go for the back, I don't know like this, like pesticides. I think its for this.

- Ok, thank you. I'm going to show you a different situation and wanna ask you the same thing.

With the same product?

- Yeah, how would you use this one.

This seems like for pictures, or something. It doesn't seem like a 3d-printer. I don't know, how I would use this. Maybe I would say to reveal the pictures. When you have an analog camera. Maybe for some liquids. I'm still thinking about some liquids because it seems like. Or like or, yes air. To clean if there is dust or something. You just have to do this.

- ok, yes perfect.

2BA

- And this product? What do you think this is?

It is metal so it will be heavier. And I think this will be used to, like I'm thinking about opening beers. It seems comfortable for this. Those two things are maybe used for something specific but I don't know what.

- Ok, you can pick it up and, I don't know if it changed the idea of the product

Nah it is just as I, as it seems.

- Ok, how would you use this object in this situation?

I think that you can make maybe, that the, I don't know. It seems very useful in some things, but as I have never done this activity. But it seems like for professional, like for cutting. I don't know how to say 'the fabric'.

- The clothes or the fabric?

Maybe, quite practical. [pause] maybe the, now I'm out of the language but. The 'elong'.

- the, the thread?

Yeah

- Yeah, ok. [pause] and in this situation, how would you use the object?

[pause] its like, ehm. I don't know. I have done this thing before and in some houses you have like holes where people put paintings and you can just take it off. And put something there, like this. What else. I don't know it seems quite useful, but this is kind of, I don't know. I don't know something practical.

- Ehm, ok.



1AB

- So, what do you see here.

I see a cup, like a teacup. Slightly different this way. But it seems like a normal teacup.

- Ok, you can pick it up.

Yeah, like a cup.

- Ok. How would you use it in this situation.

I will put some water and maybe put it on the microwave to have a tea or a coffee.

- Ok. And how would you use it in this situation?

In this situation. Wow, like going into a market I'm buying vegetables and flowers. I don't know as you can have like flower in here, put some, put some ground like. And for buying itself, I would stop here anything. Garlic or anything, plant something. Just maybe.

- Ok thank you.

3BA

- And this object, what do you think it is.

Wow, I think it is something maybe made of wood. Its like, I have no idea what. I think will be used for something like this.

- Ok.

Can I touch it.

- Yeah.

Its like wood, but I don't know for what it is used for, to handle something I don't know.

- And in this situation?

It is cooking. Ok. Ah, maybe you can use it like roller for the pizza or also, I don't know, like a hammer. I maybe to do some forms for anything, I'm not sure.

- Ok, then lets go to the last picture.

In the office, you can use it to put it up on the sheets. Also, what else. I think, I'm not sure. I think this should be used a specific way. But now I'm out of ideas maybe put it something like this. I'm just playing myself. No that's all.

- Ok, that was the test. Thank you a lot.

**Participant 4. F/21**

2BA

- Let me check. Yeah, first object. Can you explain what you see.

I think it is a toy or something like that. Maybe created for something for kids, because of the shape, and the material.

- Ok.

I don't know. It reminds me of an object my mother used when I was smaller, to clean my nose.

- Haha. Do you think it is for cleaning your nose?

No I don't think so, but. I don't know.

- Then if I show you a situation how would you use it in this situation?

Maybe you can put water inside and then, water the plants or something like that. Or maybe, yes I think.

Well, it is supposed to be in this position because of the letters. So maybe you can hide [pause] you can put something to kill bugs and that kind of things. Yeah that's it. Do I have to say anything else?

- No, no it's ok. If you don't know anything at all, it is also fine. So the second situation for this object, how would you use it in this situation?

I don't know. [pause]. I'm not sure what is that machine. And I'm not sure what that man is doing, but maybe you use it to clean the surface of the machine. Instead of touching it and leaving marks and so.

- Ok, thank you. Then we go to the second object.

2BA

Well, the first impression is that it is something that is to open bottles and, and maybe to do something else in the kitchen. I don't know. [pause] Yeah that's it for me, I think.

- And how would you use it in this situation.

Maybe it is easier to take, like, the filaments with this. Or to, I don't know. Well, maybe this is to locate it properly. I don't know.

- No, it's ok. And this situation?

I think I would use it to clean a surface, don't know how to say in English.

- I understand.

And to open the painting buckets.

- Ok

And maybe this is for, I don't know that's it. Maybe to hang it or something like that.

- Ok.

1AB

- What do you see.

A cup

- Ok. What do you think it is for.

I'm not sure because it is very heavy, yeah I don't know I would use it to drink something.

- How would you use it in this situation?

As a normal cup, I think. To have coffee or any kind of water or anything.

- Ok, that's it.

Yeah that is all, I think.

- Perfect, And in this situation.

I would use it to put some flowers or. It depends on the situation. If I'm. Maybe you could use it as a decorative object. [pause] I don't know. Yeah that's it for me I think.

- Ok. Thank you.

3AB

- and then the last object, what do you see?

I don't know, the shape is like the... I don't know how to say it in English.

- The keyhole.

Yes. But I don't know what can I use it for.

- And in this situation, how would you use it?

I would use it like, to make all the books stay together. And maybe to separate different categories of books, or papers. Or [pause] or maybe you can write something to remind you later of something.

- Ok.

Yeah thats it.

- Yes perfect. And then the last picture. How would you use it in this situation?

Hmm, [pause] maybe you can use it to [pause] eh, open a book, like a recipe book and read it. Or to put the knives and everything you are using here not to, no I don't think its for that. Because of the material.

- Yeah ok.

Yeah for me thats it.

- Ok. Perfect, that was the test.

**Participant 5 F/21**

3AB

- So the first object is this one. What do you see?

Oh my god. I see a piece of wood. haha. Uhm, I think, I don't know. It is just white and wood-made. And I would use it to put it on the papers, for to avoid the wind to let them go, for example. Or to, I don't know how to say it. When a door closes easily, then

- Then you use it as a stop.

Yeah. Yes.

- And in this situation, how would you use it?

Ok, in this situation I would maybe use it to, maybe block the books. From falling or, or [pause] eh, nothing else.

- Perfect [pause] and in this situation?

In this situation? Oh my god. [pause] Ok maybe I would use it eh [pause] I have no idea. Maybe for putting the [inaudible] to maintain the table clean.

- To maintain the table clean.

Yes. But

- Ok.

Yeah lets say that.

2AB

- Then this object. What do you think it is?

[uses it] Ehm, an anti-stress thing or a toy for a dog or something like that, or maybe [pause] no. To, ehm, hmm, inflate like..

- Yeah, to blow up a balloon?

Yes or something like that.

- Ok again I show you a situation. And in this situation how would you use it.

Ehm, maybe I would use it [pause] well, maybe these machines could get hot or something and I can use this to maintain them fresh. For saying something. Or hmm, I don't know, that's it.

- And in this situation?

It could act like a water pump, yes for the...

- the plants and stuff?

Yes, yes, for make the water go to the plants, yes.

- Ok.

2AB

- And this one what do you see?

I would use it to open cans and bottles, maybe it could be useful for something else but I don't really know. Maybe for, I don't know.

- And in this situation? How would you then use it?

Hmm, [pause] I have no idea. Maybe for, well he is painting but I feel like this is like a labour thing. No?

- Yeah.

Maybe if you put the floor you need a thing like this. To like, put it there and then [pause] then hit it there with something stronger and make all the parts go together. Something like that yeah. Yes, lets say that.

- And in this situation?

I would say this could be a part of this machine. Haha, like an internal part I have never seen. Or, or, to keep with this part the 'elong'

- the thread?

Yeah the thread.

1AB

- Ok, then the last object.

Ok.

- What is this?

A cup. For drinking, or for keeping your pencils or stuff like that.

- ok, how would you then use it in this situation?

To drink, or, yes to have breakfast.

- Ok. And then the last picture, how would you use the object here?

In this situation, maybe in the market there are some small, ehm, like nuts, or something you have to [pause] get from something bigger. And you can then just use it to.

- Scoop it.

Yes. Or maybe there is a drink store and you can, haha, instead of getting a bottle you can ask them to fill your cup.

- Ok.

Yeah.

- Perfect.

**Participant 6 M/29**

1AB

- Er is geen goed of fout in het experiment. Dan zal ik je willen vragen wat je denkt dat dit is. Het is een mok, het is een, eh, ja een beetje een straight forward mok. Hoewel, ja hoe zeg je dat, of de textuur is net anders of het is van een apart materiaal wat je normaal niet ziet in massa productie.

- Ja. Dan in deze situatie hoe zou je het dan gebruiken?

Ja ligt eraan of ik wat te drinken heb, ik zie een kraan. Dus ja. Ehm ja, in principe.

- je zou er dus water in doen en uit drinken?

Ja. Ik denk aan de bar hier of zo.

- Ja dat is prima. Ik bedoel, wat ik net zei als dat het is, het gene is waar je denkt dat het voor is dan is dat prima.

Ja inderdaad.

En als je denkt, weet ik veel, ergens anders voor is. Ook goed. Dus zeg vooral wat in je opkomt.

Ja.

- dat is voor mij bruikbaar. Dan in deze situatie hoe zou je het product dan gebruiken.

Ah, het is een markt. Ik zie vooral, eh, uien en bloemen. Nog steeds hetzelfde voorwerp hé?

- Ja.

Dat is wel handig als je iets, ehm, een een graan, een meel of een kruiden-achtig product zou willen kopen dan zou je dit wel mee kunnen nemen, eh om het in te bewaren of het in af te passen. Je kan het, ik weet niet of ik het zelf meeneem of het daar tegen kom. Ja afpassen zou handig zijn of, eh, om mee te kunnen nemen voor als je geen tasje meekrijgt of zo.

- Top.

3BA

- Ok dankjewel dan gaan we door naar een volgend product. Wat zie je hier.

Een redelijk geometrisch object. Doet me nog steeds wel vaag denken aan een mok. Niet een zelfde soort mok, maar het doet me er wel aan denken in de grove vorm. Ik zou er alleen geen functie op kunnen, aan toe kunnen wijzen.

- Ok, dan heb ik weer een situatie en hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

Ehm, dus, koken. Ik zie, iets van koekjes bakken met een kind. Oeh hoe dit dan nuttig kan zijn. Ehm, ooh ja [pause] ik denk dat het wel handig zou zijn om deeg te rollen. Ja zo. Ja eigenlijk iets, om iets, je zou er iets heel kleins mee kunnen, een klein stukje deeg mee kunnen, kunnen rollen. Oh ja.

- Ok, top dankjewel.

Past de kleur ook eigenlijk wel bij, nu ik het zo zie. Is eigenlijk wel en de textuur een beetje.

- En in deze situatie? Hoe zou je hem dan gebruiken?

Hmm. [pause] als paper weight misschien of [pause] iets om, hehe, iets om mee af te kicken van koffie. Dat dit hebt staan maar niet daadwerkelijk koffie kan drinken.

- Goeie.

Ehm, misschien om nog als je een boek of een agenda erbij hebt, om het omhoog te houden. Als je zo...

- Ok super. Mag ik die weer van jou? [pause] dan heb ik hier een volgend object.

2AB.

- Wat zie je voor je?

Een soort raket vorm, alleen het is een pompje. [pause] Ja het is een pompje, een pompje wat rechtop kan staan. Beetje zoals een Suske & Wiske raket.

- En in deze situatie hoe zou je hem dan gebruiken?

Hmm ehm, misschien als je iets heel specifiek, ja als je heel specifiek. Ehm, ik zou denken dat je [pause] ehm, of voedingssupplementen wilt toe dienen aan een plant of, of juist gif. Of, ja, dat is eigenlijk het eerste waar ik aan dacht.

- Ok dankjewel dan gaan we weer naar een volgende. In deze situatie hoe zou je hem dan gebruiken?

Eh zijn dit een soort printers? Eh nee ik bedoel een soort scanners? Hmm. Ik weet niet wat het zijn.

- ja je zit redelijk in de goeie richting. Wil alleen niet teveel verklappen.

Oh ja, dat is deel ervan. Misschien is er een poeder residue wat je zou willen verwijderen door, door een kleine jet lucht toe te passen. Ja.

- Ja top. Dan gaat die weer weg.

2AB

- Dan gaan we naar het laatste product. Als het goed is. Wat zie je?

Nou, ehm een metalen plaatje. Heel specifiek een driehoek eruit gestanst, het is een soort of een haakding of een opener van iets. Of een, een hefboom gereedschapstuk.

- En dan in deze situatie, hoe zou je dit gebruiken?

Ehm, ja ik denk misschien om, om heel scherpe vouwen toe te passen in de stof of zo, eh [pause] het heeft een ja, ik denk nog steeds aan die hefboom. Misschien is het niet zo handig. Spelden, uit de stof te haken of om in ieder geval in te haken op een speld of een naald die in de stof zit. Om die ofwel te verwijderen of spanning toe te voegen. Ja zoiets.

- En dan de laatste. Hoe zou je dat gebruiken in deze situatie?

Ha, ik denk. Ehm, [pause] dan denk ik aan, aan ruwe stuc randjes verwijderen of zo. Of dat dan wel te schrapen of, of gewoon verf trouwens kan ook. Ehm of misschien op je verfroller of je kwast, misschien residue te verwijderen, ah daar kan het haakje wel zijn om voor uit de. Om uit de borstel haren, harde stukken te verwijderen. Je kan er misschien je blik verf mee open maken, daar zijn deze randjes wel handig voor. Ja.

- Ok top. Dankjewel. Dat was het.

**Participant 7 F/26**

1BA

- Dus dan heb ik hier een eerste object. Wat denk je dat je ziet en wat het is?

Ik denk dat ik een mok zie.

- Ok.

Ehm, ja eigenlijk weet ik het bijna wel zeker.

- Ja.

Ja.

- Makkelijk. En dan in deze situatie hoe zou je het gebruiken.

Ja dit lijkt mij een markt, ja misschien zou ik het dan gebruiken, als ik zelf klant ben, om dan misschien spulletjes in te verzamelen als ik kleine troepjes of zo koop. Of als ik deze kraam heb, om daar spullen in te displayen.

- Ok.

Om er bloemen in te zetten.

- Top. Dankjewel. Dan heb ik een tweede situatie, en hoe zou je het product, of het object in deze situatie gebruiken?

Ik denk dat ik het hier dan als product, zoals het ontworpen is zou gebruiken. Om koffie of thee of, of whatever, water uit te drinken.

- Ok. Dankjewel.

Ja.

3AB

- Dan heb ik hier nog een object. Wat denk je dat dit is.

Ik heb geen idee. [pause] Het heeft een soort van hinch, maar [pause] moet ik een gok doen?

- Nee als je het niet weet is het ook goed. Ik bedoel...

Nee echt, no clue.

- Ok. En dan in deze situatie, hoe zou je het dan gebruiken?

Als ik dit zou krijgen, ik denk als een paper press of zo. Om je stapel papieren onder te leggen of als boekensteun. Ja misschien wel een boekensteun.

- Ok. Dan ga ik je nog een situatie laten zien. In deze situatie, hoe zou je hem dan gebruiken.

Hmm, oh nou nu zie ik de deegroller hier dan zou je het als een soort van rol-tool of misschien kan je er, nee je kan er niet echt vormpjes mee uitsnijden. Of, of deeg mee slaan het is ook wel een soort van hamer.

- Ok.

Ja, zoiets.

- Dankjewel.

2BA

- Dan heb ik dit.

Woo.

- Wat denk je dat dit is?

Er komt lucht uit, ik denk een soort van een ballon oppomp dingetje. Dat je zo'n ballonnetje hebt.

Misschien kun je er water in doen, voor water ballonnetjes.

- Ok. En dan in deze situatie hoe zou je het dan gebruiken?



What. Wat is dit voor situatie. In een tuintje? Misschien om heel specifiek plantjes water te geven. Of ze lijken ook wel aan het hiken, misschien kun je er wel een matje mee oppompen. Lijkt mij echt heel onpraktisch, maar...

- Ok. En in deze situatie.

Wat zijn ze aan het doen? Wat is dit, of maakt dat niet uit?

- Dat maakt op zich niet zoveel uit. Ik denk dat je een aantal dingen kan aflezen of... wat je denkt dat het is. Het lijkt een werkplaats. Het ziet er [pause] misschien zijn ze foto's aan het printen. Ja misschien om heel, of om wat lucht weg te puffen om stof weg te krijgen of zo als het foto's, dan mag je natuurlijk, niet vies worden of zo. Ja, verder ben ik echt clueless.

- Nee, het is geen probleem. Zo snel dat het allemaal gaan.

2BA

- Dan heb ik hier een laatste object.

Ooh. What could it be.

- Wat denk je dat dit is?

Het ziet, nou, het kan een bieropener zijn. [pause] Maar dan is het driehoekje heel random. [pause] Of een, nee, nee. Je kan er niet echt iets aan ophangen. Ik ga voor een bieropener.

- en in deze situatie hoe zou je het dan gebruiken?

Hmm, [pause] tja, wat zou ik hier dan mee doen. Misschien kun je dan heel precies hoekjes mee afmeten, of touwtjes. Als je dan zo'n touwtje om je middel doet en dat dan een bepaalde, lengtes of zo.

- Ja ok. Dan gaan we naar de laatste situatie toe, en dat is deze.

Wat zou ik dan nu hiermee doen. Ja misschien kun je hem wel aan het plafond hangen en dan daar weer iets anders kan aanhangen. Al lijkt het mij totaal niet handig. Of dat je, het een afstandsverdelers is. Nou daar houdt het bij op bij mij.

- Ok, dat is het is.

**Participant 8 M/23**

1BA

- Dan heb ik hier een eerste object, wat denk je dat dit is.

Dit is een keramieken mok.

- Ok.

Van Blomus. Ik denk dat het voor koffie of thee of zo is. Dat neem ik aan.

- Dan zou ik je willen vragen, hoe je het zou gebruiken in deze situatie.

Ehm [pause] ik zou hier, nou dat is wel grappig om je mok daar mee... weet niet of er echt planten of zo iets in zouden passen. Misschien dat ik dan een klein plantje zou zoeken of zo wat hier dan perfect in past. Eh, kan me wel voorstellen dat dit, dit ook een soort van groenten erbij of zo iets, dat het bijvoorbeeld nice is om mee te nemen om kruiden of zo in te stoppen. Dat is een beetje de associatie die ik ermee heb. [pause] Ja dat is het wel ongeveer.

- Ok, dankjewel.

Je zou het misschien als een soort verpakking gebruiken of zo.

- En in deze situatie. Hoe zou je hem dan gebruiken.

Dan zou ik hem waarschijnlijk met water, of whatever, vullen. Of met koffie vullen. Dan zal ik hem op een gegeven moment op tafel zetten en eruit drinken of eventjes laten staan of zo.

- Dankjewel.

2AB

- Dan gaan we naar een volgend object en dat is, even zoeken. [pause] Wat is dit?

Dit is een pompje. Maar om wat op te pompen [pause] ik weet niet. Ja gewoon, weet ik veel, een luchtkussen of zo mee op te pompen. Ik vind de vorm wel heel leuk, een soort raketje. Ik kan mij alleen niet echt voor stellen wat je hiermee nou mee op zou oppompen.

- Ok.

Je kan hem ook niet echt vullen, lijkt mij. Nee, dat is niet echt de bedoeling het is wel echt voor lucht bedoeld en niet voor iets anders.

- En in deze situatie.

Aah kijk, het is dus gewoon, weet ik veel, om viezigheid of los liggend, gebruik je ook een soort poeder?

Kan nou niet echt onderscheiden wat voor process dit is. Ik dacht hier een soort van. Misschien om zo iets als overig poeder of zo, van een soort van toner weg te kunnen spuiten. Of om gewoon oppervlaktes mee schoon te maken.

- Ok.

Het is wel nice dat het daar, het ziet er wel uit of het daar ook heel gericht daarop is. Op best wel specifiek op plekken dingen weg halen om dingen daar te leggen. Dus dat lijkt mij nice.

- Ja top. Dan een volgende situatie en zou ik hetzelfde willen vragen. Hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

Misschien om sporen te verdelen of zo, van bloemen. Ja of, het is een soort, ja, voor de rest zou je, ja.

Misschien kun je er water mee opzuigen of zo en op planten kunnen doen, maar ik zou mij niet voor kunnen stellen waar dat specifiek nodig is. Dus dan zou ik zeggen om iets als sporen mee te verdelen of zo.

- Ok. Dankjewel.

2AB

- Dan gaan we naar een volgend object. Deze, wat zie je?

Ik zie hier een papegaai hierin op een of andere manier. Door de vorm. Eh, ik denk dat dit een soort bieropener, tenminste je zou er bier mee open kunnen maken. Dat is het eerste waar ik een beetje aan denk. Voor de rest een soort van opener of zo. [pause] a Een opener voor blikken of zoiets, of voor flesjes of whatever.

- En in deze situatie hoe zou je hem dan gebruiken?

Waarschijnlijk als soort van ,om muur, of verf van de muur af te krabben. Of overbodige stukjes of in moeilijke hoekjes om, om doorposten heen. Of zoiets om het daar net afgewerkt te hebben door stukjes weg te krabben. Om details af te werken eigenlijk. Zou ik zeggen.

- Ok. [pause] En in deze situatie?

Hmm, [pause] dat vind ik wel lastig. Ehm, misschien, weet ik veel, om stof mee te maar dat kan ik mij dat voorstellen dat je dat netjes hiermee kan doen. Er staan ook niet echt maten of dimensies op waarmee je dingen kan afmeten. Je zou er misschien samples mee kunnen presenteren. Dat je die hier omheen zou kunnen klemmen dat je die een soort van strak, strakke stof hebt. Beetje zoals, hoe heet dat systeem. Ze hebben bij YES!Delft nu zo'n start-up die soort van poster spreid-ers, omdat dan strak weer te geven.

- Een soort van spin-achtig?

Ja zoiets of zo.

- Ok. Super.

3BA

- Ok. Dan heb ik een laatste object. Dat is dit. Wat zie je en wat denk je dat het is.

[pause] soort van, nou weet niet. Soort gieter of zo, doet mij een beetje denken van boven aan de bek van een vogel of zo. Dat is een beetje waar de vorm mij aan doet denken voor de rest vind ik het lastig. Of de wijzer van een klok of zoiets. Daar lijkt het ook wel op. Misschien iets om richting mee aan te geven. Maar ik kan voor de rest kan ik niet echt heel veel uit op maken omdat het er niet echt heel interactief eruit ziet.

- Ok. En in deze situatie, hoe zou je het dan gebruiken?

Ik weet niet, misschien als een soort wijzer of zoiets of om dingen plat te stampen, of om een hete pan op te zetten. Alleen ik weet niet of dat echt stabiel is. [pause] Als die hol van binnen zou zijn geweest als een soort van schepje. Of als het twee delen zou hebben als een soort van kruidending of zo. Voor mensen die maar 1 hand hebben.

- Ok.

Zoiets of zo.

- Dankjewel. Dan gaan we naar de laatste situatie. Hoe zou je het in deze situatie gebruiken.

Doet mij direct denken aan iets als een boeksteun. Weet niet of dat echt zou werken. Het zou wel grappig zijn om het zo tegen je boeken aan te zetten. Ik denk dat je het op meerdere manieren soort van kan gebruiken, maar meer als een soort hulpobject in general. Als een soort van liniaal als je bijvoorbeeld ergens een rechte lijn zou moeten trekken. Of je het raam open hebt staan, weet ik veel, en dan waaien er blaadjes van je bureau dat je hem erop zet of zoiets. Dus dan meer als een soort van, eh, een... ja een, hoe noem je dat. Slag object, niet helemaal maar zoiets. Zou ik er bij denken.

- Super. Dankjewel. Dat was de test.

**Participant 9 F/27**

3AB

- Dan heb ik voor jou een eerste object. Dan zou ik willen vragen uit te leggen wat je ziet.

Ok.

- Of wat dit is.

Haha, nou het is erg, wat is het, ambiguous zeg maar. Ik zou, misschien m'n eerste gedachte zou zijn is dit een soort mini-scale van iets van bouwkunde of zo. Een gebouw of zo, lijkt mij anders een best wel cool gebouw eigenlijk. Ehm, het is niet heel zwaar, ook niet licht, heel licht. Dit rondje kan ik meteen in m'n hand houden. Dan zie ik alleen niet heel goed wat ik ermee zou moeten. Ehm, ik denk dat dit een beetje het hele idee is. Ik zou niet zo heel goed weten wat ik hiermee moet, nee.

- En als ik, je zou vragen hoe je het in deze situatie zou gebruiken?

Een boekensteun. Ja dan ga ik hem zo neer zetten. Zo voor me en dan houdt ik hem vast in dat rondje, dan zou ik hem zo neerzetten en dan kunnen er boeken tegen aan. En als ik bijvoorbeeld, eh, meer boeken heb kan ik heel makkelijk aan de zijkant zo schuiven en dan nieuwe boeken neerzetten en er weer tegenaan bijvoorbeeld, ja.

- Ja. Dan heb ik bij hetzelfde object deze situatie. Dan zou ik je weer hetzelfde willen vragen. Hoe zou je hem hier gebruiken?

Ik zit even te kijken of ik hier iets van deeg mee zou doen, nee dat gaat hem niet worden. Het kan ook niet 'zo' plat iets doen met het deeg. Ja ik zou hem toch weer aangezien ik toch weer een beetje boeken zie, dan zou ik hem toch wel weer voor mijn kookboeken dan gebruiken, denk ik. Zie zo even niet, misschien met, nee want ik kan hem ook niet gebruiken om iets plat te maken of zo. Want daarvoor is die denk ik te, te smal. Dus het is ook niet echt een platte deegroller of zo.

- Ok, dank je.

1AB

- Dan heb ik voor jou, dit object. Wat is dit?

Ja dat is toch wel een kopje. Een koffie kopje zeg ik meteen maar, het kan ook een thee kop zijn, of whatever. Ik denk meteen aan koffie, dat hier koffie in zit.

- Ok.

Ja.

- En in deze situatie? Hoe zou je het dan gebruiken

Nou in deze situatie, dan ben ik koffie aan het halen op mn werk. Ja en ik kom hier een collega tegen, die ook bezig is. Dus, even een rustmomentje en ik houd hem ook meteen een soort van 'zo' vast. Dat ik denk, even chillen.

- Top. Dan in deze situatie. Hoe zou je het object dan gebruiken?

Ooh, die is grappig. Ben ik nou degene die de markt bezoekt of misschien degene die, die zeg maar de markt, op de markt is. Ik zou denken als ik de persoon ben die op de markt staat, dan denk ik dat ik eventjes een koffie momentje tussendoor. Alleen vind ik dat een beetje op de markt er een beetje slecht uit zien. Want dan sta je te relaxen terwijl je klanten moet helpen. En eh, zou ik echt zo gek zijn om met een kopje koffie de markt, ja, als ik naast de markt zou lopen zou ik best wel gek zijn om met een kopje koffie over te markt heen te lopen. Want ik ben toch wel om de hoek zeg maar. Ja. Dat eigenlijk, nog steeds een kopje koffie. Ja. Nee, niks anders om iets in te doen, nee.

2AB

- Dan heb ik een volgend object. Dat is dit.

Ah een raket.

- Wat zie jij? Of wat denk je dat dit is.

Dan denk ik meteen aan een raket. Er komt denk ik, ja, nog lucht of zoiets uit. Als ik hierin knijp denk ik.

- Ja.

Dat gebeurt dus inderdaad ook. Het zal denk ik dan zijn om, ik vind hem niet heel makkelijk om vast te houden maar ik denk dat het bedoelt is, dat bij iets waar je even, eh, wat stof weg moet halen. Of wat, weet ik niet, wat, eh, schoeisel van dat als je aan het boren bent of zo.

- Ok, en in deze situatie hoe zou je het dan gebruiken?

Ja precies inderdaad zo, wat is dit, eh [pause] oh het is ook een andere kleur. Maar, wat is dit, een lasersnijder. Nee dat is het niet, hier is in ieder geval, het is in ieder geval belangrijk hier, ik zie ook licht, dat er stof weg moet inderdaad. Ja of zaagsel, weetje. Ja maar, ik weet even niet precies wat voor machine het is. Iets moet van het, het platform af.

- Ok. Dan in deze situatie?

Het eerste wat ik hieraan denk is, is dat mensen, mensen die heel erg van de natuur zijn en een plantje of een stuk groente uit de moestuin halen, nog even net wat stof of wat grond van de tomaat afhaken en dan opeten. En ik zou het echt denken, stop dat ding gewoon in je mond.

- Ja.

Dit is denk ik voor iemand die echt een natuur liefhebber is. Die denkt, oh goh wat leuk.

- Ok.

Het is grappig dat je met die beelden er meteen een idee erbij hebt, bij zo'n persoon.

2AB

- Dan heb ik het laatste object. En, dat is dit. Wat denk je dat dit is.

Ah, dit zal toch wel een bieropener zijn. Toch, of niet? Dat ik hem zo, eh, ja bieropener denk ik. Ja anders wat zal het zijn? Het zou nog iets kunnen zijn dat je, je hebt ook van die mesjes. Maar daar is deze niet scherp genoeg. Van die mesjes, van die veiligheid Stanley mesjes. Maar ik zou, het zal wel gewoon een IO-er zijn die denkt, ik wil mijn eigen een bieropener maken.

- En in deze situatie. Hoe zou je hem dan gebruiken?

Nou zeker niet om de hond achter aan te haken, maar ehm. [pause] ja misschien, hij is aan het verven, is het misschien wel als je zo'n bak wil open maken met verf. Dat is altijd een beetje, dat is best wel, tenminste lastig dus misschien kun je net zo even dat haakje, haken achter de deksel dat je hem even zo open trekt.

- Ok.

Denk ik. Ja.

- En de laatste situatie, hoe zou je hem in deze situatie gebruiken?

Ja het is iets met kleding naaien en maken. Het is geen mesje, dus ik zou niet iets los kunnen maken. Nee ik zou ook niet om iets opzij te schuiven, want dan gebruik ik gewoon m'n handen. Ehm, misschien bij de naaimachine om hem, een draadje erdoorheen te trekken. Dat zie ik mijn oma wel eens doen als ze het draadje kwijt is. Alleen dat is dit ding te groot voor zeg maar.

- Ok.

Dat kan niet, dus dan zou ik, denk niet, zou ik sowieso niet weten waar ik het anders moet gebruiken hier of... nee.

- Nee, dat is prima.

Nee.

- Ok. Super, dat was het.

**Participant 10 M/26**

2AB

- The rest is similar to this one, so nothing much. So, this object what do you think this is?

Ok, it is in the shape of a rocket, but it is for maybe sorting some sort of, oil or lubricant or something like that. For squirting it onto, basically you have better control of how much oil you can actually squirt onto something on a certain area, or a liquid or whatever is in it. So yeah, it is for storing liquids, and its applications I'm not exactly sure because of the shape. As it is so ambiguous I suppose. It is for storing liquids and applying it. Yeah.

- And then this situation, how would you use it?

Ok so this looks like, a 3d-printer or something like that. You probably have this full of vinegar or some cleaning liquid or whatever. You put it onto the [inaudible] and you use it that way.

- Ok

Yeah.

- Yeah, then I going to show you a different situation for this product.

For this one as well?

- Yeah.

Eh, yeah you can use this for you know watering plants. If you have to say some sort of, like, food or some sort, like, of other liquid mixture you can point at this to have the plants grow. You can sort of control this, and you place or apply it onto a certain plant that is struggling. Instead of covering the whole area you can say, ok this, this stem is struggling or whatever. And you can just apply it individually to that one.

- Ok, perfect. Yeah thanks. So for this one.

2AB

- So what do you think this one is for?

Might sound a bit like an alcoholic when I say this, but it looks like a bottle opener.

- You're not the only one, haha. It is the environment I guess.

And on first impression it looks like a bottle opener. And I'm not exactly sure what the triangle is in the center. But I can see the outer edges of it and it has a little of a champ for it. I try to think what else this could be applied for. Yeah I don't know, I don't really know.

- That's ok. And in this situation how would you use the object?

Oh my god.

- Just take a look at in and take your time. There is no wrong or right answer so, whatever pops into the head.

You can use it for lets say, because the guy is painting there. It could be used for, you know, remove masking tapes from walls or whatever. If he is painting, ehm could be used as a straight edge for certain parts of the wall. Such as, around the window seals there or whatever. And I wouldn't use it to groom the dog. Ehm [pause] yeah it could be used to open the paint buckets as well, if I look at it. You have that tape around it that is hard. This hook can be used to go around the edges and this 'champ' on here can possibly be used to 'lob' in, just to 'lob' it open.

- Ok.

Yeah, yeah.

- Nice. Then the second situation.

Same thing?

- Same thing, same question. How would you use it in this situation?

It could be, used for adjusting some of the spools or whatever in the sewing machine, because it can be complicated. Or, it could be as a way of removing stitching from a piece of clothing. Sometimes you can get stitching on that you need to get something with an angle or a hook on it to try to pull the stitching out so you could bring it back to yourself again. And how else can I use it. You can use it as a measure as well I suppose. That is actually all I can really think of.

- Ok.

Yeah

3BA

Thanks, next object and same question. What do you think this is?

[pause] it is some bit of painted foam or timber or something as a stance. But what is it? It is, fairly ambiguous, it could be a handle for a door, it could be a key. I don't know.

- Ok, and how would you use it in this situation?

Oh in this situation, if you're cooking. Ehm [pause] if, if the rectangular surface had to be a little bit thinner, it can maybe be seen used as a sort of a spatula or something. You want to flip through it over or whatever, but because it is so thick it could be used for [pause] let me see if there is some meat there, to be used as some sort of meat tenderizer. Given the size of it. And baking, it could be used for just making baking decorations or shapes either. If you're doing baking. Yeah, that is all I can think of.

- Then again in this situation how would you use it?

Maybe you could, ehm, use it as a bookstand or something, it looks very sturdy. And you could use it as a, it is not ideal, but you can use it as a holder for the book so you know, you can keep it open. [pause] you can rest your glasses on it there like that for example. If you wanted to, to stop it, if you don't want it scratched on the table or whatever. Eh, what else can I use it for. [pause] I don't know.

- No but that is fine. You already came up with some ideas.

1AB

- And the last object. So, what is this one?

On first impression it is a cup. So that's what it is.

- Ok. Then in this situation how would you then use it?

Use it to drink from. To drink water, make coffee. Ehm, sometimes if you need to store some sachets of sugar or whatever. Sometimes [inaudible] a cup you put that into it. You can use it to hold, you know cutlery sometimes as well.

- Ok.

Yeah, that is all I can think of if I look at that really.

- Thank you. Then we go to the last situation, how would you use it in this situation?

Ehm, you can use it to pot plants in. You can use this to water plants. And, ehm [pause] I try to see, is that a market. You could use it as a way of actually, as I can see like bulbs or whatever, as a way of carrying your bulbs or whatever. Instead of using like plastic bags or something like that. Ehm, let me see what else do they have here? This, yeah you can use it to put some small herbs or whatever into it if you're going to the market. Ehm that is all I can think of really.

- Ok, nice. Thank you.

**Participant 11 F/24**

2AB

- Ik heb hier dit object. Wat denk je dat dit is?

Eh, om een glas mee schoon te maken. Kan dat? Ehm, er komt lucht uit. Je zou denken dat het een bepaald voorwerp is, om een bepaald voorwerp schoon te maken dat je niet mag aanraken met je vingers omdat je anders alsnog van die vette vingers erop krijgt. Zoals een bril of misschien nog wel veel geavanceerdere dingen. Het is voor een raket. Uhm, of chips of zo.

- Ok, en als ik jou deze situatie laat zien hoe denk je dan dat het gebruikt wordt?

Is dit voor foto's. Oh, ik mag geen vragen stellen natuurlijk. Uhm, ja ik denk eigenlijk wel vergelijkbaar dat het foto's zijn of, eh, ja ik denk foto's toch wel. Het lijkt hier alsof het geprojecteerd gaat worden later. En dat het zo'n donkere kamer is hé?

- Ok.

Ja en dat ze dan niet vies worden met je vinger afdrukken. Ja dat denk ik.

- Ja, ok.

Of zit ik er helemaal naast?

- En dan...

Mag ik het aan het einde weten wat het was.

- Ja sowieso ik zal alles uitleggen. En in deze situatie, hoe zou je het object dan gebruiken?

[pause] Kan hier water in, oh, er kan water in misschien. Je zou plantjes wat er kunnen geven als ze maar een bepaalde hoeveelheid water nodig hebben. Mijn moeder is laatst, eh, helemaal into the plantjes gegaan. En blijkbaar heb je allemaal van die vochtmetertjes dat je precies weet hoeveel vocht iets moet hebben en als het dan 50% is, dan is het 45% dan zit ze echt zo, ooh, er moet iets meer vocht bij. Dus misschien zo iets.

- Ok, top. Dan gaan we naar het volgende object. Het is allemaal niet heel ingewikkeld hoor, het is gewoon wat je denkt dat het is. Waar je denkt dat het voor bedoeld is.

2AB

- Dus, wat denk je dat dit is?

Een flessenopener. Het staat alleen niet in de goeie hoek, [pause] ja.

- Ok en dan in deze situatie?

Hmm.

- Hoe zou je hem gebruiken?

[pause] Ik ben zelf niet zo'n klusser, maar misschien om de verf mee te roeren maar dat kun je in principe met alles doen. Ehm, misschien als er ergens te veel verf op zit, dat je dan een beetje eraf kan halen. Dat er niet van die klonten, dat je dat krijgt op de muur. Ja, denk ik. Het zal niks met de hond te maken hebben.

- Het had gekund. En deze situatie? Hoe zou je het object dan gebruiken?

[pause] Ik heb ooit een naaimachine gehad maar kan me niet herinneren dat dit, een onderdeel van de naaimachine was. Maar je zou op zich, wat heel irritant is als je een stukje verkeerd genaaid hebt om dan, eh, na het verkeerd gaan moet je het eruit halen daar heb je normaal gesproken een pinnetje voor dat zou je in principe hier ook mee kunnen doen. [pause] Meten, als je precies weet hoe groot dit is. [pause] Ik weet niet. In je oor doen, haha, als fashion statement, kan ook.

- Ok.

1AB

- Wat is dit?

Een koffie kopje of een thee kopje. Je kan er alles uit drinken wat je wilt. Ehm, ja.



- Ja, en hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

Om water uit te drinken waarschijnlijk. Of koffie, en dan daarna hier te gaan zitten. En te kletsen met collega's, ziet er een beetje uit als een office achtige setting.

- Ok, dankjewel. En dan in deze situatie? Hoe zou je hem dan gebruiken?

Mmh, je zou wat bloemetjes mee kunnen nemen als vaas, als je hem als vaas gebruikt. Of om water te geven als je even geen gieter bij de hand hebt, dan gebruik ik ook wel eens een kopje, op mijn kamer. Dat zou hier ook kunnen. [pause] Als je geen tas hebt om er uien in te doen.

- Ok, super. Dan gaan we naar het laatste object.

3AB

- Wat denk je dat dit is?

Een deurstop. [pause] Dat die niet heel de tijd open en dicht gaat.

- En hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

Hmm, ooh je kan ook je laptop hier op zetten, zo. Dan heb je een iets betere hoek. Of om je boeken tegen te houden zodat ze niet omvallen. Hij ruikt wel lekker. Of om je raam open te houden, zodat je dit er zo onder kan zetten. Zodat je frisse lucht hebt. [pause] Ja.

- Ok.

Of als je tafel wiebelt of zo, dat je hem er zo onder kan zetten. Dat die minder wiebelt.

- Dit is de laatste situatie. Hoe zou je hem hier gebruiken?

[pause] Ehm, [pause] als ik naar het materiaal kijk zou ik het niet vies willen maken, omdat er anders zo in blijft zitten, er vlekken op blijven zitten. Ik zou er, eh, niet perse mee gaan koken. Dus dan zou ik, het eerder [pause] nog steeds een boeken tegenhoud dingetje zijn. Of, ehm, [pause] anders zou je misschien nog kunnen zeggen qua vorm dat je er deeg mee kan maken, en dat er dan zo uit scheppen weet je wel. In zo'n bak, zodat je er geen deeg in blijft houden. Alleen met dit materiaal zou ik het niet doen. Is het trouwens de bedoeling dat ik hele gekke dingen zeg? Ik kan natuurlijk ook zeggen, dat ze, je gaat ermee over gooien of zo.

- Zou kunnen. Als jij denkt dat je het zo zou gebruiken.

Ehm, [pause] het is ook niet zo handig om dat kindje op te laten staan, zodat ze hoger staat. Zou ook kunnen maar is niet zo handig. [pause] je zou het als rol kunnen gebruiken voor de koekjes, alleen dan ja, krijg je dat ding natuurlijk weer niet schoon. Maar dus zoiets.

- Ok. Dat was het.

**Participant 12 M/25**

3BA

- Dit object wat denk je dat dit is?

Wat denk je dat dit is. Nah, het is niet zoveel. Wat is dit, ik heb geen flauw idee. Een deurstop.

- Ok.

Ik weet het echt niet.

- Ehm, hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

Ik denk niet dat ik het zou gebruiken in deze situatie. Geen idee, om, eh, [pause] om cake vormpjes te maken, ik heb geen flauw idee. Ehm, meer kan ik niet bedenken.

- Ok.

Gewoon deeg er overheen rollen.

- En, in deze situatie?

In deze situatie. Ehm, is wel een moeilijk object hoor dit. Als decoratie. Ja, kunst, kunst object voor op je bureau, afleiding. Of, eh, inspiratie.

- Ok, cool.

Het moet echt dit ding zijn, het is niet dat er iets inzit of zo?

- Nee, er zit niks in.

Dit is het?

- Ja. Het is niet iets geheimzinnigs of zo.

Ok.

2AB

- Even kijken, dan gaan we hier naartoe.

Dit is een stressbal. [pause] Achtig iets. Nee, dit is een honden speeltje. Een stressbal is niet hol. En eh, en eh natuurlijk een, een, eh, ja een raket bom ding. Om die hond mee aan te vallen.

- En, eh, als ik deze situatie geef, hoe zou je het in deze situatie gebruiken?

[pause] ik weet niet eens wat dit is. Ehm, [pause] ik zou het gebruiken om af te koelen. [plays with object]

Kan je het horen? Om, ik weet niet wat die aan het maken is, maar eh, het lijkt verkoeling nodig te hebben.

- Dan gaan we naar een volgende situatie toe, hoe zou je het in deze situatie gebruiken.

In deze situatie? Om de sfeer een beetje minder stijf te krijgen. Beetje overgooien met dit ding, of tegen andere mensen aan te gooien. In deze tuin.

- Thats it?

Ja.

- Dankjewel.

2AB

- Dan het volgende object, wat denk je dat dit is?

[pause] Ehm, een of andere [pause] ehm, sleutel achtig iets. Moersleutel, alleen dan geen moersleutel. Of een, het kan ook een flesopener zijn. Denk ik. Maar misschien een multi purpose fles opener. Maar een flesopener is het enige wat ik nu kan bedenken.

- En in deze situatie? Hoe zou je hem gebruiken.

Misschien om randjes verf weg te schrapen tussen hoekjes. Ja.

- Ok. [pause] En in deze situatie?

In deze situatie.

- Hoe zou je het object dan gebruiken?

Nou misschien om patronen aan te, aan te brengen op, op eh, kleding. Soort, eh, rafels. Het is niet echt een, een mooi, mooie gladde, snij gat. Maar eh, misschien een mooi patroon.

- Ok.

En misschien is het ook wel gewoon bruikbaar om je naaimachine te repareren. [pause] Ik weet niet waar dat driehoekje voor is, maar misschien zit er gewoon een driehoekige bout op die naaimachine.

- Ok.

Ja.

- Dankjewel.

1AB.

- Dan gaan we naar het laatste object, en dat is dit, kun je uitleggen wat dit is?

Dit is een mok. Er gaat niks anders gezegd worden, dat is een mok.

- Top. En hoe zou je dit gebruiken in deze situatie?

Om te drinken.

- Ok. En hoe zou je het gebruiken in deze situatie?

Hier kan je hem misschien gebruiken om, om dingen in te stoppen. Misschien is het, het voor de verkoper om eh, om eh, om fooi te krijgen. Of voor het goeie doel, wat centjes. Of als je dorst hebt voor tijdens het winkelen.

- Ja, ok.

Kan je ook er ook drinken.

- Top.